

رفع رواتب جميع الأذنة
الموازنة الجديدة راعت طويق الطبقة الكادئة

صرح دولة السيد بهجت التلهوني رئيس الوزراء «للدفاع» بأن الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٦٩ راعت ظروف الطبقة الكادئة من الأذنة، وتقرر بناء على ذلك رفع رواتب الأذنة الذين يتقاضون ثمانية دنانير إلى (١٢) ديناراً كما تقرر زيادة بنار واحد للأذنة الذين يتقاضون ١٣ و ١٤ و ١٥ ديناراً وقال دولة الرئيس التلهوني أن الطبقة الكادئة من أبناء شعبنا تستحق كل التقدير وكل الاهتمام نظراً لجهودهم التي تقوم بها في خدمة الوطن، وأن الحكومة تنظر إليهم بعين العطف والرعاية.



ناصر يشيد بتصاعد المقاومة العربية

لن نسلم بشبر

الخطاب الثوري بحبيروشيا وديار بكر



دولة السيد بهجت التلهوني رئيس الوزراء يتحدث في جلسة مجلس الاعيان التي عقدت ظهر امس ويبدو في الصورة السيد الوزراء واعضاء مجلس الاعيان (تصوير: سمير امين)

لقى سيادة الرئيس جمال عبد الناصر خطاباً خطيراً في جلسة افتتاح دورة مجلس الأمة الأولى فأشار إلى الأحداث التي تلتبت بعد خطابه الأخير. وقال أن هذه الفترة كانت حكا شديداً لمدن الأمة والشعب، ولقد كانت الضربة التي وجهها المدرك الاسرائيلي للمقاومة العربية جرحاً قاسياً تمسحاً بالان، فمن الناحية كانت ضربة شديدة، وعندما شعرت الشعوب بالصدمة أصيبت احاديثنا بعد ذلك لا يمكن وصفها.

وتحدث الرئيس عبد الناصر بعد ذلك عن التناقض الذي يكون في مثل هذه الحلة بين النظريات والاختيارات التي تخلف بل تصادم مقنناتها وعلى القبة صفة عمود.

جلالة الحسين تعاقب تماماً بعد اجراء العملية لجلالته

لندن اقليمية ذكر ناطق بلسان السفارة الاردنية هنا امس ان جلالة الملك حسين قاتل قاتلاً في فكة اضطره الى اجراء عملية جراحية في احد مستشفى لندن في شهر تموز الماضي اعقبها بعد ستة اشهر عملية اخرى في قيادة لطلب الانسان استقرت ست ساعات في هذا الشهر. واقضى الناطق بهذا البرن في اعقاب عملية جراحية في السادة نفسها صباح امس استقرت ساعة واحدة. واضاف الناطق بقوله ان الكشف كالت نثياً وقد اعلن اطبوه انه البقية على الصفة و عمود ٣

جلالة الحسين
يهنيء الرئيس نيكسون عمان - بث جلالة الملك الحسين العظيم برقية تهنئة الى الرئيس الاميركي الجديد ونشارده نيكسون بمناسبة توليه رسماً امس سلطانه رئيساً للولايات المتحدة الاميركية ضمنياً تهنئته وتقديره له بالتفرق في منصبه الجديد وجهه من اجل الخير والسلام في العالم.

الموازنة - وريث ٢١١ و ٣٧٥ ديناراً وتنفقات ١٧ و ٢١١ و ٨٩١ ديناراً بعجز ١٤ مليوناً

تخصيص ٣٧١ و ٤٠ ديناراً لتفويضات

احداث ٨٢٢ وظيفة والقضاء الاشاعة

عمان - وافق مجلس الوزراء في ١٩٦٩ واسمها ان مجلس الأمة. وند قدرت الواردات الاجالية بـ ٧٥٢٩١١٧٠ ديناراً بينما قدرت النفقات لنفس السنة بـ ٨٩٢٩١١٧٠ ديناراً أي بعجز ١٤ مليون دينار.

وقد اقضى السيد هاشم الجبري وزير المالية عقب انتهاء جلسة مجلس الوزراء ببيان من ابعاد الموازنة العامة البقية على الصفحة ٤ عمود ١

الفاصفة تصدرياً بياناً هاماً حول المجلس الفلسطيني

فتح فتح من منظمة التحرير اطاراً لجميع الفصائل الفلسطينية

وتنظم برنامجهما على المجلس الفلسطيني «فتح» استمرت حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» البيان التالي الهام حول المجلس الوطني الفلسطيني.

يا جماهير امتنا الثائرة: من التردد والثورة ورغم المأساة الوريثة التي عاشها فقد انطلقت الملائكة الثورية خلال الايام الطلق بقدر شينا.

غير قوات الفاصفة لتعلن بشروما انباء «التحرير» الفاصفة حقيقة الرصاة على شينا. حتى أصبحت الثورة الفلسطينية حقيقة وطن طول السنوات الاربع الماضية تقوى نفسها كسلة تاريخية على الواقع قامت سركتا بدورها الرئيسي في تهيئة طاقات للشعب الفلسطيني وتتمى قدراته البقية على الصفحة ٤ ع

ميزانية الصمود

موازنة الاردن لهذا العام: موازنة للدفاع، والاستجابة للقضايا والطالب التي حسنتها تكية الحاضر ن سزيوان موازنة وادائها الاجالية ٧٥٢٩١١٧٠ دينار، وتنفقات ٨٩٢٩١١٧٠ دينار، وبميزنة ١٤ مليوناً استطاعت ان تخصص الجيش اربعين مليوناً وربع المليون. موازنة الادوية لهذا العام: ستروحة من الدروس والمزعة. من الانكسار والتكسرة. من سزيوان البقية على الصفحة ٤ ع

التنفقات المقدرة

تحتل اجهزة الدولة للسنة المالية ١٩٦٩ موزعة على الشكل التالي: -

الديوان الملكي ٢٥٩٨٣٠ دينار
جلس الأمة ١٥٢٠٠٠ دينار
مجلس الوزراء وديوان الرئاسة ١٠٢١٣٠ دينار

وزارة الخارجية ٨٥٧٥٠٠ دينار
وزارة المالية ٣٠٤٤٠٠ دينار
الشرطة ١٠٦٧٥٠ دينار
ديوان المحاسبة ٩١٩٥٠ دينار
ديوان الموظفين ٢٩٢١٠ دينار
وزارة الداخلية ٣١٨٦٤٥ دينار
البقية على الصفحة ٤ عمود ٢

الدكتور روجر حبيب قباله

زميل في الكلية البريطانية للأشعة والتشخيص يعلن عن افتتاح عيادته في طلمة جبل عمان - الدور الاول - عمارة محمد ابو سير اعتباراً من يوم الاثنين ١٩٦٩/١/٢٠

تلفون ٣٩٩٩٧

خطاب الرئيس عبد الناصر

بقلم: ابراهيم المشطي

اجل الرئيس عبد الناصر في خطابه الهام الذي القاه امام مجلس الأمة مساء امس، في عبارات مؤثرة، دقيقة، موضوعية، مشاعر هذه الأمة وأملها ونياتها واعمالها، اجلاء عبقاً، ناجى به تاريخها العريق، وحاضرها الخطير، ومستقبلها الذي لا ريب في سلامته وكرامته بل وعظمتها. ولقد كان اروع ما في هذا الخطاب: استيلائه المؤثر في تصوير النفس المصرية الجريح، أيام النكبة، وهي تواجه واقفاً رهيباً استبداداً وطنياً وعزها وشرفها استبداداً فاقاسياً بل شريفاً، عبرت برزخه المظلم والقاصعة تكاد تلوحها حطاما لا امل في نهوضه من جديد وخرجت منه: أمة غالبت ذل الهزيمة وشكمته القهر وسلطة القوى ما تستر منها وما ظهر، فقلبتاها أو تكاد. ذلك، كان تصويراً تخشع له النفوس المتجيرة، وكيف بأمة تحبض معركة الحياة ليحيا الحاضر، واجيالها البريئة القادمة في وجه قوات معادية، عنيدة، رسمت خططاً اخضاعها، وهوانها، رسماً مجرداً من الخلق والقلب والضمير. ان هذه الأمة العربية - وينبغي قول هذا وتوكيده - لا تقاوم اسرائيل، ولا الصهيونية العالمية المنتشرة كالاخطبوط في قارات الدنيا الخمس، وإنما تقاوم معها جيرونا يمهدها بكل اسباب الطغيان.

ومن الرجولة أن تصفح عن ذكر ما انجزته الأمة في مجال الاستعداد العسكري والجهادية حتى ولو كان في هذا الصنف شيء من الجور على رفيع المتعويات، لتعرض الى مسأ قد لمس الخطاب لساً رقيقاً، وهو: العمل العربي المشترك لمواجهة اخطر غزو عرفته الأمة العربية في تاريخها. انه ما يزال أشعث فسحة من وقت، وفسحة من واقع جغرافي، لتساعد العمل المشترك من قبل أن يتقل هذا الغزو المدعم اوسع تدعيم الى مرحلته الثانية، أو الثالثة، فتصاب اجزاء

عربية بشروره - وعندنا القوى البشرية، والامكانات المادية، لردعه وكبح جماحه. ان ما قد تم انجازه في هذا المجال لحسن كل الحس، لولا أن غططت الغزو أشبع بما قد بدا منها حتى الان، وهو في حد ذاته ملغل. ولقد تحول عفة النفس دون افصاحة الجزء العربي الرايح تحت وطأة النكبة في هذا الامر البقيق، لكن البالغ الخطورة، غير أن مصرية الوطن العربي كله، تحتم التنويه به، امانة لتاريخنا ومستقبلنا واعتبارنا امام شعوب العالم ودوله.

وناحية اخرى في الخطاب استنفلت جهداً وجدانياً بالفا من الرئيس عبد الناصر، وهو يسرد على اسماع العالم والأمة العربية، موضوع قرار مجلس الامن، وموضوع المقاومة العربية وحققا المقصود في استرداد وطنها فلسطين. على انه قد استطاع، في نزاهة وشجاعة، العرض للموضوعين معاً بما يطعن - صادقاً - الرأي العالمي العام الى جنوح هذه الأمة نحو السلام النبيل، ويطن القلب العربي الى حقه الخالد في وطنه.

وكان الرئيس قوياً، خالص الوقاء كعربي حافظ لأمه والجميل، وهو يذكر اسداء هذه الأمة العربية الذين انتقلوا من عار الهزيمة التامة، كالاتحاد السوفييتي، وأولئك الذين استجابوا لنداء الحق والسلام والعدالة كالرجل العظيم ديفول، والمناضل العظيم تيتو، ودول شرقية واسلامية لاتزال واقفة في جانب الشرف والخير وامن الانسانية.

ان هذه الأمة، وهي تحبض معركة وجودها وكرامتها، بين الحياة والموت، لتسجل أدق تسجيل، مواقف كل دولة كبيرة، اوصغيرة، تسجلها أميناً تصرف على ضوئه في قادم اجيالها المديدة وفي حاضر هذا الجيل.

تلفون ٢٢١١٩

بان تقدم القلم الفكري الرائع

المحتال

THE SUCKER

بالسبيل سكوب والالوات

بطولة: بورديل - لويس دي فونز

الصالة كيفة

الحفلات ٣ و ٢٠ و ٨٠ مساء

الاصف الثاني والثالث ثانوي
(والسنة الاولى والثانية اداب بجامعة بيروت العربية)
تتمتع بالطلبة الاردنيين عن صناديق كتاب ENG COURSE
فعل جميع الطلاب الراغبين بالحصول على نسخة من الترجمة مراجعة ادارة
جامعة الطلبة الاردنيين للدراسات الجامعية:
عمان - اول طلمة جبل الحسين - هاتف ٢١٠٥٩ - ٢١٦١١
ومكتبة المحطب - شارع الملك حسين - هاتف ٣٨٠٦٧
أريد - تيسير غزاري - جامعة الطلبة الاردنيين هاتف ٢٩٤٨

الدكتور روجر حبيب قباله
زميل في الكلية البريطانية للأشعة والتشخيص
يعلن عن افتتاح عيادته
في طلمة جبل عمان - الدور الاول - عمارة محمد ابو سير
اعتباراً من يوم الاثنين ١٩٦٩/١/٢٠
تلفون ٣٩٩٩٧

الاصف الثاني والثالث ثانوي
(والسنة الاولى والثانية اداب بجامعة بيروت العربية)
تتمتع بالطلبة الاردنيين عن صناديق كتاب ENG COURSE
فعل جميع الطلاب الراغبين بالحصول على نسخة من الترجمة مراجعة ادارة
جامعة الطلبة الاردنيين للدراسات الجامعية:
عمان - اول طلمة جبل الحسين - هاتف ٢١٠٥٩ - ٢١٦١١
ومكتبة المحطب - شارع الملك حسين - هاتف ٣٨٠٦٧
أريد - تيسير غزاري - جامعة الطلبة الاردنيين هاتف ٢٩٤٨

موقف الدفاع وعدستها في اريد يروي تفاصيل مذهلة

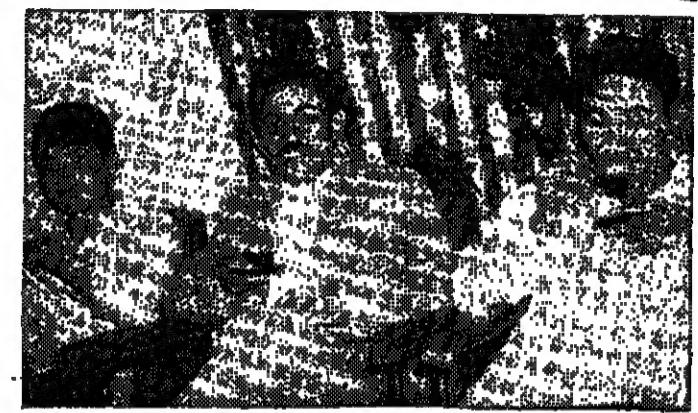
قصة فوزية التي تحولت الى «عائلة» جراحية اجريت لها في بيروت قتل شهيد



عائد يتحدث الى مندوب الدفاع • تصوير جورج كزوان

«فوزية» كانت معلمة بالعمومية والوطن والتميزات

أسئلة جرمية يرد عليها «عائد»



مروءة اخذت السيد عائد بعد نجاح العملية الجراحية التي حوّلته الى ذكر
تحت اسم فوزية بنت حلال
مروءة وارتدت عن حور سوار

لا، أبداً، خشية ان يزداد
نور الشعر وتكونت قضيعة... وبعد
فزع الشعر كنت اضع بعض البودرة
ولم استعمل في زيني سواها
... ما رأيك بزيك الملبس، عندما
كنت «معلمة» وكيف كانت حياتك
منهين؟
فتبت بفوضى، قبل ان يجيب
بصوت خافت:
... كنت حياة لطيفة، حارة، والفتاة
بطبيعتها تحب الجيش وسط جو من
الفن والاسرار المميّة... ولها
من اسرار...
... قلت انك علمت بعملية الجراحية،
كيف سارت حياتك هناك؟
... طبعاً علي ما كان مطبقاً في

كتبت وجيه الشنطي يقول:
... سارت بنا السيارة، مساء امس،
وسط شوارع اريد، نحو طرقات
المركبة، جربا وراء خبر تهمة الى
«الدفاع».
وفي الحادي العشري، خلف مستشفى
الاميرة بسمة، توقفت السيارة،
واضطرت الانوار.
ترجلت، وتوجهت نحو احد الابواب
وطرقت، وبعد قليل فتح الباب غلام
... عائد موجود؟
... فرد بوجل:
... لا...
... طبيب فوزية موجودة؟
... خلاص مفقود، حذنا ما الاسم،
ومن وراء ذلك سلام بوز شاب في
الجسم، متوسط القامة، راسه في
... عازي؟
... عائد طه ابو الميجاه
... ايضاً تريد منه؟
... وبعد ان سمعت بشظاتي المظنة
خاطبة مددت يدي قاتلاً:
... امينك يا اخي عائد بتجانب العملية
الجراحية.
... فشدت بي بجمرة وارتابك قبل ان
يقول باضطراب:
... انت مين؟
... صحتي...
... ولكنه قاطعتني صاحبا يفرغ:
... علشان تصوري وتقصني عند
البنات...
... وركض الى الداخل، فصمت به:
... اصبت يا عائد ورجل، ولكن
تصرفاتك هذه ايمد ما تكون عين
صفاء الرجل، والظاهر ان حياة
الانثى التي عشتها طرأ ٢٢ عاماً،
لا تزال تسيطر على تفكيرك.
... فراح من الداخل:
... أبداً، أبداً...
... انفت ببيت في العكس وكن
رجلاً، واستمع لي...
... وبعد دقيقة كنت اجلس في
غرفتي.
... مع الشاب الذي تحول من انثى الى
ذكر؟
... واصبح احد عائلتي بدماء وفوزية
طه ابو الميجاه الذي عرف به متمسكه
وقد تم هذا التغيير بعملية جراحية
اجريت له «خيراً» بمستشفى الجامعة
الاميركية في بيروت.
... قلت لعائد:
... اين ولدت؟
... فاستدعى في سمعه، وشدت نظراته
نحو السقف قبل ان يقول:
... بقرية «المدنة» بقضاء طبريا
عام ١٩٤٥ هاجرت مع عائلتي الى
الشفة الشرقية سنة ١٩٤٨
... ولماذا اخترت اسم «عائد»؟
... لاني حينما عدت الى بلدي باذن
الله...
... ما هي اصعب فترة في حياتك الاولى
عندما كنت فوزية؟
... تبت بارتياح، وفتح:
... كنت، اصعب اوقات حياتي،
تلك التي كنت اقضيها، كل ليلة، في
فزع شر وجع بالانفاس
اربع ساعات، كنت اقضيها يومياً،
وسط المذابح والالام، كنت خلافاً
د اسجن «نفس» في غرفة، حتى اتم
تنظيف وجع.
... واليوم الوحيد الذي كنت ارتاح فيه
من هذه العملية المروعة، هو يوم الجمعة
فلما اكن اخرج فيه، ولهذا لم يكن ثمة
داع لنزع شر ذهني في ذلك اليوم.
... وماذا كنت تفعل بشر سابقك؟
... كنت ارتدي طرزال ايام الصيف
جوارب مبيكة، لاخفي شر ساق
وفي الشتاء كنت ارتدي بنطلون
«ستريت».
... لم تستعمل الموسى او الشفرة في
ذلك؟
... كنت معلقة بفقد دوست الفتيات
في مدرسة النشئة بالقرية سنة ١٩٦٥

وجع ليلتي

يناضلون في سبيل مبادئ
سامية.
يكافحون من اجل
اوطانهم.
انهم مجردون من اغراض
الدنيا.
اقل ما ينبغي ان تطلق
دولة ما عليهم من وصف:
المقاومة.
لانهم يقاومون العدوان.
يقاومون المقتصبين.
يقاومون اولئك الذين
سلبهم الوطن. وحاولوا
ان يسلبوا الارادة والشرق،
فما استطاعوا. سوف لا
يستطيعون.
الاميركيون خاضوا
معارك التحور.
حاربوا النفوذ الاجنبي.
قاتلوا قوات جورج
الثالث.
تلك كانت اروع صفحاتهم.
مؤسف جداً اذا وصفتهم
المذكورة الاميركية بـ
«الارهابيين».
انهم فوق الارهاب.
انهم فوق مناحي يفسن.
فوق وزير الدولة،
الاسرائيلي الذي زار، في
المرّة الاخيرة، اكثر من
عشر مدن اميركية مضطرب،
ويجمع المال، لكي يتركب
من جديد، وربما على نطاق
اوسع، «دير ياسين» ثانية.
نرجو ان لا يكون
الوصف صحيحاً في المذكورة
الاميركية.
والا عكس امر اخلاقيا
غير مقبول.
انهم شيان مقاومة، على
أرفع مستوى في الوطنيات.
ابراهيم

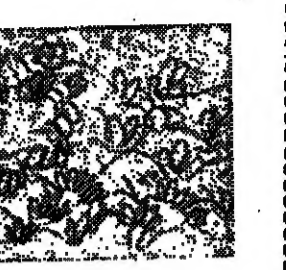
غداً
الاربعاء

اعلان
تعلن شركة كبرياء محافظة اريد عن حاجتها الى
كاتب محيد للطباعة عربي وانجليزي
وله خبرة في اعمال الديوان والسكرتارية.
من يجد نفسه الكفاءة لاشغال هذه الوظيفة عليه التقدم بطلبه مشفوعاً
بالاوراق الثبوتية الى ادارة الشركة في اريد.
آخر موعد لذلك الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٦٩/١/٣٠
الراتب حسب الكفاءة
ادارة شركة كبرياء محافظة اريد
اريد

اعلان
تعلن شركة كبرياء محافظة اريد عن حاجتها الى
اداري وحسب الشروط التالية:
(١) ان يكون له خبرة بادارة اقسام المحاسبة والاشراكات والشؤون
الادارية بشركات الكهرباء لدة لا تقل عن خمسة سنوات.
(٢) يحمل مؤهلاً جامعيّاً او ما يماثل ويفضل تخصص المحاسبة
ان يكون ذا خبرة باعمال الادارة وملم بالوائح والقوانين.
(٣) يحيد الراتب حسب المؤهلات والكفاءة التي يقدمها المرشح لهذه الوظيفة
(٤) تقدم الطلبات مشفوعة بالاوراق الثبوتية الى ادارة الشركة في اريد
ويحدد ١٩/١/٣١ آخر موعد لتقديم الطلبات.
ادارة شركة كبرياء محافظة اريد - اريد

تقلم الذي يعالج إحدى مشاكلنا الاجتماعية

... واختفى العنب
ملك عبد احد خليل، من قرية
ارطاس القريبة من القدس، كرم عنب
في مستعمرة «غرش عيشون».
بعد العدوان اليهودي، في حزيران

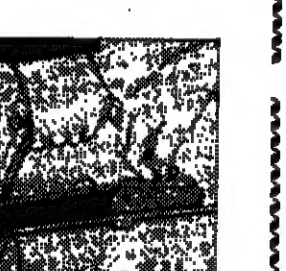


١٩٦٧، متع هو واقارب من دخول
الكرم الا باذن خاص من المحاكم
المصري...
ولم يكن يلامر السبل المحصول
الاذن.

في غضون الشهور الماضية، كان
الحارس على ايلاد المزرعة يتبع عبد
احد بكل وسيلة لتنازل عن كرمه.
غير انه كان يأبى، ويصر:
اركل عاين، بينهم قولاً لا تفزع.
ذات يوم ذهب مع عاينه الى
الكرم، قائلاً بأرضه عرونة لا أثر
فيها لاشجار العنب.
لو يمتص القصة والصورة الى ما يكل
ادامع يجده بأن الذين قبلوا اراضي
في وعراس ما زلوا لصوما يتبرون.

حصص يوم

يقول الصحفي البريطاني غوردوك
واليس، من نيويورك، ان وجهاء
سي دارم فيها قد اجتمعوا الى النائب
العام، وروبرت مورغنتا، وطلبوا
اليه العمل على تطوير مدينة الاختصاص
والسطر والسرقة، والا اضطرروا الى
حل الاسلحة فقاموا عن اقتصام.
قالوا للنائب العام: نريد حورية
لنقتل في دارم، بعيداً عن الاختصاص
والنهب والقتل، هذه الامور التي



تقوم بها عصابة مافيا المنظمة.
قلنا يتحدرون اليه، وبينما حدث
مروة وسط كبر يقبح على مقربة
منهم.
ويضيف الصحفي قوله: كانت
حادث السطر للملح العشرين، بين
الساعة ٨ صباحاً والحادى عشر، انطلقت

بعد ظهر يوم السبت من كل اسبوع
كان جميع اولئك الذين يوشحون أنفسهم
بصورة جديدة، للزواج من الفتاة الثرية
الجديدة، ويتنازعون الحظوظ بدورهم
الى شرب الشاي في بيت آل خاوند،
وم اسرة عالمي قسماً.
وبعد ان يتناول اولئك الشبان كل
ماله وطالب يروحون يستمعون في
صوت مقدس الى حزن الجسد والموت،
على البيات، وط الاخص عندما تشتد
مع العزف تلك الاغنية التي تقول في

مطلعي: آه... ما املك ايها المدي
الديمة، ولم تكن مالي تعرف قرامة
«فوق» الموسيقى، غير انه كانت لها
اذن موسيقية حساسة جداً...
يحصل دائماً على ما يريد
عندما علم ان زنتار الشايط الشاب
هذا كله من قم مالي قسماً، وهو القتي
الفتية، انفتح له مدي العموية التي
استرجعها للظفر يامي... غير انه كان
قبي جريشاً يحب ركوب الصاب، اي
وكانت يمس بله الثقة والاحتداد انه
خليق للحصول على النصر دائماً... وقد
قالت عنه زوجته مالي ذات يوم:

الحمية البليغة

بمد ظهر يوم السبت من كل اسبوع
كان جميع اولئك الذين يوشحون أنفسهم
بصورة جديدة، للزواج من الفتاة الثرية
الجديدة، ويتنازعون الحظوظ بدورهم
الى شرب الشاي في بيت آل خاوند،
وم اسرة عالمي قسماً.
وبعد ان يتناول اولئك الشبان كل
ماله وطالب يروحون يستمعون في
صوت مقدس الى حزن الجسد والموت،
على البيات، وط الاخص عندما تشتد
مع العزف تلك الاغنية التي تقول في

تعلقات يروي

والجيش الفرنسي يجري على نظام دقيق ولا يتدخل في الشؤون السياسية فان هذه من
شان الحكومة والشعب وهو بمنزلة احسن الاسلحة لجيوش اوربا.
مقال ساذجرس في نيويورك تايس

اجزاة الاعلام اليهودية تقول بان
كبار الضباط في الجيش الفرنسي
تقدمون على التنازل «دورهم عند
اسرائيل»...
قلت ان الجيش



الفرنسي كله معارض، ساخط.
امس، كتب ساذجرس مقالاً في
صحيفة نيويورك تايس عن بشوات
«الجنرال والجيش» كفا جاء رداً على
الدعاية اليهودية، مع ان الكاتب
يسلط على اليهود.

قال ان الجيش الفرنسي يجري
على نظام دقيق، وانه معيب برئيسه.
وقدور بالاسلحة التي لا يحيط بها
جيش ادوبي آخر، لاهتمام الجنرال
ديفول في تزويده باحدث اسلحة
الصناعة الفرنسية.

للل اليهود، رجاء وغير رجاء،
قد قرأوا مقال ساذجرس،
طالعت فيها

رنا فاراً، الفتاة الهندية التي
انتشبت ملكة لجمال في عام ١٩٦٦.
عادت تدرس في الطب في إحدى
جامعات لندن، بعد سنة من الامل،
وخيبة الامل، بالقلب الذي حصلت
عليه.

غير انها لم تنجح.
انتقلت الى مستشفى، لملاقوز
بشادته.

صحيفة بريطانية كتبت فصلاً عنها،
معه صورة وهي تطالع كتاب «كاما
سوترا» الذي ألفه صاحبه قبل القتي



سنة في امور الجيش.
قالت فاراً انه ايطاليا في بلما،
في لندن طالعت، طبعاً.

ثلاثة ارباع الاقلام في لندن عن
الجيش والبحر والامور والقتل
والقتل.

مطلعي: آه... ما املك ايها المدي
الديمة، ولم تكن مالي تعرف قرامة
«فوق» الموسيقى، غير انه كانت لها
اذن موسيقية حساسة جداً...
يحصل دائماً على ما يريد
عندما علم ان زنتار الشايط الشاب
هذا كله من قم مالي قسماً، وهو القتي
الفتية، انفتح له مدي العموية التي
استرجعها للظفر يامي... غير انه كان
قبي جريشاً يحب ركوب الصاب، اي
وكانت يمس بله الثقة والاحتداد انه
خليق للحصول على النصر دائماً... وقد
قالت عنه زوجته مالي ذات يوم:

مسلسلة الدفاع

ارتهاوا الرئيس الاميركي الاسبق:
كف صنع نفسه قصة غرام من النار؟
... لقد استطاع دائماً ان يحصل على
ما يريد... وما اشد ما يبرز بالفتيات،
من قلبها
في غداة ذلك اللقاء الاول انتظر
اي زنتار نهاية مدة الدوام الرسمي لكي
يشطلق الى بيت آل خاوند وهو يقفز
قفزاً... غير ان الذي يجب ان علمي
ستكون هناك لاستقباله لا يعرف مني
في الواقع... وهي لم تكن لفردي ان
تظهر بظهر الفتاة الخفية السبة، اي
انها لن تتجني حجابي واخذت بالاطلاق،
وانه ليشتي للظفر يقبلها اجنيا ومشتات
البقية على الصفحة ٣ عمود ١

بطولة: دريد لحام - نهاد قلعي
نييلي - هالا شوكت
مواعيد الحفلات ٣ و ٣٠ و ٨ مساء

الظريف

الصلص

سبحا الخيام الكبرى

غداً
الاربعاء